

**Par Dominique Poirier**

*Article mis en ligne le 13 août 2006*

---

## **Le country attire toujours autant!**

### **Près de 20 000 personnes ont franchi le tourniquet du festival country du Grand Gatineau**

Julie-Pier s'est transformée en véritable cowgirl professionnelle le temps d'une photo!(Photo: Dominique Poirier)

Le country attire toujours autant!

Près de 20 000 personnes ont franchi le tourniquet du festival country du Grand Gatineau Mario Lagacé, co-président et fondateur du festival Country du Grand Gatineau dresse un bilan positif de l'événement, qui vient de vivre sa 14e année d'existence. Les amateurs sont venus en grand nombre, surtout lors de la soirée de samedi.

Au moment de la visite de La Revue, dimanche après-midi, les chiffres exacts n'avaient pas encore été compilés mais Mario Lagacé était convaincu d'avoir surpassé le nombre de l'an passé. «L'an dernier, on avait eu 18 000 visiteurs. Cette année, on a sûrement atteint les 20 000.»

Même que celui qui était en charge du taureau mécanique, un habitué des festivals country de la province mais qui visitait celui du Grand Gatineau pour la première fois, s'est dit surpris de voir autant de monde au courant de la fin de semaine.

En ce qui a trait aux caravaniers, on les estime au nombre de 500. Certains se sont installés deux semaines avant l'événement, question de s'assurer d'avoir une place de choix! Le temps de quelques jours ou de quelques semaines, les amoureux du camping et du country ont envahi le terrain de l'encan Larose, le transformant rapidement en un gigantesque terrain de camping. Tous avaient accès à l'eau et une soixantaine d'entre eux ont pu obtenir le luxe de l'électricité à l'intérieur de leur motorisé.

L'organisation a pu compter sur de belles nouveautés pour cette année. Un deuxième chapiteau réservé à la danse a été monté, un spectacle pour enfants a été présenté samedi matin, une compétition de sculpture à la scie mécanique a été organisée, tandis que la présence d'un taureau mécanique a comblé les amateurs de rodéo. Tout ça, dans le but avoué de rendre l'événement le plus familial possible.

En 14 ans d'existence, le festival Country du Grand Gatineau est resté sensiblement le même, bien que des plus gros spectacles soient présentés d'année en année, avec des plus gros noms comme têtes d'affiche. À l'heure actuelle, Patrick Norman a déjà confirmé sa présence pour l'an prochain. D'autres grands noms du country sont en négociation avec les organisateurs.

## **Une relève bien présente**

Si les organisateurs du festival veulent rendre l'événement le plus familial possible, c'est qu'une relève est belle et bien implantée dans l'univers du country. Parmi elle, Audrey Proulx, une jeune chanteuse de 9 ans qui monte sur scène avec son oncle Ronald Beauchamp. Voix enjouée et chapeau de cowboy bien en place sur la tête, Audrey dit adorer se retrouver sur scène.

Originaire de Blainville, elle parcourt la province de festivals en festivals tout au long de l'été. Bien que la musique country ne soit pas son seul univers (elle adore les académiciens de Star Académie!), Audrey a laissé sa trace partout sur son passage. Elle a reçu le premier prix à certains endroits, ou un contrat pour l'an prochain à d'autres. Il n'y a pas de doute, les vétérans n'ont qu'à bien se tenir car la relève est bel et bien présente!

### **Groupe des journaux Québec et Ontario**

8770, boul. Langelier, bureau 210

St-Léonard, Québec H1P 3C6

T. 514.899.5885

[www.leshebdo.com](http://www.leshebdo.com) / [webmestre@transcontinental.ca](mailto:webmestre@transcontinental.ca)

© Tous droits réservés Médias Transcontinental 2006

V 3.6.2 25.07.2006